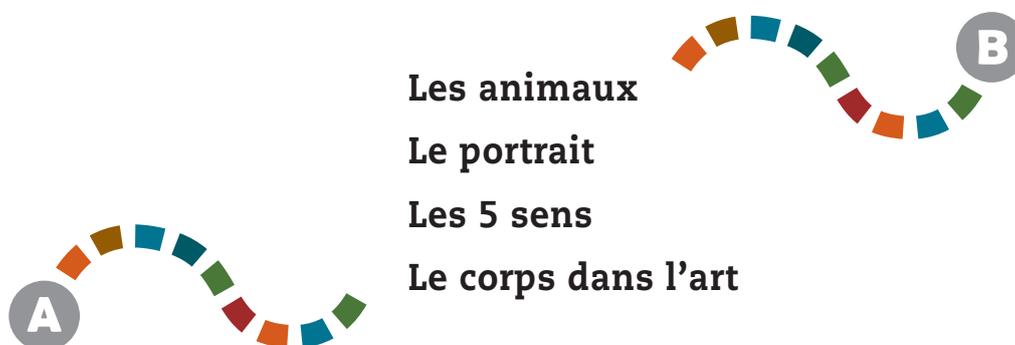


Présentation générale des parcours

Le musée des Amériques-Auch suggère quatre parcours de visite auxquels des fiches sont associées, chacune s'organisant autour d'un thème différent :



Pourquoi un parcours de visite ?

Chacun de ces parcours peut être réalisé par des élèves du cycle 1 au cycle 4. L'intention est de faciliter la découverte de certaines œuvres autour d'un thème commun. Afin de rendre la visite au musée plus attractive et plus dynamique, les visiteurs, notamment les plus jeunes, seront guidés pour observer et comprendre les liens, les continuités ou les ruptures entre les œuvres ainsi que leurs spécificités par période ou par culture.

Quels objectifs ?

Les objectifs culturels communs aux quatre cycles de l'école et du collège sont les suivants :

- se familiariser avec l'univers muséal ;
- éveiller son regard face à une œuvre d'art ;
- exprimer ses émotions lors de la rencontre avec les œuvres ;
- s'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variés.

Et avant tout... prendre du plaisir au musée et avoir envie d'y revenir !

Comment préparer et faire vivre la visite ?

Pour chaque thème, un plan et un descriptif détaillé du parcours et des œuvres sont présentés. À la demande, des ressources complémentaires peuvent être mises à disposition pour préparer les visites.

Une situation-problème est proposée aux adultes responsables d'enfants et de jeunes (classes, groupes...) sous la forme d'un questionnement et d'activités simples à préparer avant la visite ou à faire vivre pendant et à la fin de la visite.

Cet ensemble peut convenir aux enfants de l'école maternelle comme aux jeunes du collège. Il suffit de sélectionner parmi les questions et les explications proposées, les mieux adaptées à chaque groupe.