

DES RESSOURCES POUR ALLER PLUS LOIN

MATIÈRES, TECHNIQUES, MATÉRIAUX

éduscol** [en ligne]

- *Ressources maternelle. Jouer et apprendre : Les jeux d'exploration*, PDF en ligne, 2015.

Musée des Amériques-Auch*

- KORMANN Denis, *La légende du colibri*, éditions Actes Sud, coll. « Encore une fois », 2016.
- *Christophe Colomb*, éditions Quelle Histoire, 2015.
- AUDUBON Jean-Jacques, *Oiseaux d'Amérique*, BNF éditions, 2018.
- MONGNE Pascal, *In totol in amanteca, Les oiseaux de la plumasserie aztèque*, Les dossiers du GEMESO, n° 2, mai 2012, PDF en ligne
- MONGNE Pascal, *Trésors américains*, collections du musée des Jacobins d'Auch, éditions du Griot. Boulogne-Billancourt, 1988.

Réseau-Canopé

- SAINT-GEORGES Monique, MINARET Claudette, *Des objets aux matériaux*, CRDP du Limousin, 2012.
- RENAULT-GIRARD Sylvie, VOUHÉ Annette, *Découvrir les transformations de la matière avec des albums*, CRDP de Poitou-Charentes, 2013.
- *Arts plastiques et objets du quotidien au cycle 2*, Banque de Séquences Didactiques (BSD), [en ligne] sur reseau-canope.fr, 2016.
- GUITTON Michèle, *Arts visuels et objets*, CRDP de Poitou-Charentes, 2008.
- *Matériaux et objets techniques*, 5 vidéos, plateforme « Les fondamentaux » [en ligne] sur reseau-canope.fr.

L'ART DE SE PARER

éduscol** [en ligne]

- *Les jeux symboliques*, 2016, PDF en ligne, 29 p.
- *Comparer les modes de vie*, 2016, PDF en ligne, 6 p.
- *La fiction pour interroger le réel. Corpus et pistes de lectures cursives*, 2016, PDF en ligne, 4 p.

Musée des Amériques-Auch*

- VENTURA Piero, *Le vêtement, ses formes, ses modes, ses usages à travers les siècles*, Gründ, 1997.
- BRANCO Caroline (dir.), *Les costumes régionaux d'autrefois*, Archives et culture, 2003.

CULTES ET RITUELS

éduscol** [en ligne]

- « À la rencontre des œuvres et des lieux de culte / Atelier : Enseigner les faits religieux au musée du quai Branly », *Enseigner les faits religieux dans une école laïque*, séminaire national en partenariat avec l'Institut européen en Sciences des Religions (IESR), 21 et 22 mars 2011, Paris, [en ligne], 2011, PDF en ligne, 6 p.

Musée des Amériques-Auch*

- FERRER-JOLY Fabien (dir.), *Plumes, visions de l'Amérique précolombienne*, Somogy éditions d'Art, 2016.
- LALOUETTE Claire, *Dieux et pharaons de l'Égypte ancienne*, Librio, 2019.
- LEHMANN Henri, *La civilisation précolombienne*, Que sais-je ? 2012.

Réseau-Canopé

- MORIN Nicole, LE GALL Yves, *Arts visuels et cultures du monde*, volume II : Communiquer, le sacré, se déplacer, l'environnement, vivre ensemble, CRDP de Poitou-Charentes, 2012, p. 17-30, « Le sacré ».
- DE ROHAN-CSERMAK Henri, SAINT-MARTIN Isabelle, *L'art et le sacré*, Réseau-Canopé, 2017, 88 p.
- « Le Dieu partagé, aux origines des monothéismes », in *TDC* n° 1101, 15 janvier 2016, 68 p. + modules web.
- « Les dieux de l'Égypte », in *TDC* n° 950, 15 février 2008, 52 p.

Réseau-Canopé

- MORIN Nicole, LE GALL Yves, *Arts visuels et cultures du monde*, volume I : Habiter, manger, s'habiller, se parer, naître, grandir, mourir, CRDP de Poitou-Charentes, 2012, voir « S'habiller, se parer » p. 31-46.
- GUILHOT Claudine, CRDP de Poitou-Charentes : *Arts visuels et fils, bouts de tissu*, 2008, 64 p. *Arts visuels et habits, habillages*, 2009, 64 p.

* Ressources disponibles sur demande auprès du service éducatif du musée des Amériques-Auch.

** Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

DES RESSOURCES POUR ALLER PLUS LOIN

HISTOIRE DE L'ART

éduscol** [en ligne]

- *Lexique pour les arts plastiques : La diversité des pratiques au service du projet de l'élève*, PDF en ligne, 2016, 6 p.
- *La rencontre avec les œuvres dans la formation de l'élève. Oser explorer, interroger, rechercher, questionner..., devenir explorateur d'art*, PDF en ligne, 2016, 6 p.
- *Lexique pour les arts plastiques : Les éléments du langage plastique*, PDF en ligne, 2016, 8 p.
- *Outils de mise en œuvre : repères de progressivité* [en ligne], 2016.

Musée des Amériques-Auch*

- BARBE-GALL Françoise, *Comment parler d'art aux enfants ?* Le baron perché, 2012.
- DAYNES Katie, TREMBLAY Marie-Ève, *Mon livre des questions-réponses : L'art*, éditions Usborne, Londres, 2018.
- HODGE Susie, *Petite histoire de l'art*, Flammarion, 2017.
- LANEYRIE-DAJEN Nathalie, *Histoire de l'art pour tous*, Hazan, 2011.
- LOCKHART Louise, *Le Grand inventaire de l'art*, éditions Arola, 2018.
- CRÉTÉ Patricia (dir.), *Histoire des arts, Les œuvres à travers le temps*, éditions Quelle Histoire, Paris, 2017.

Réseau-Canopé

- *Une approche sensible en arts plastiques à l'école*, Parcours Magistère, coll. « Découverte », [en ligne] sur reseau-canope.fr.
- THÉMIOT Philippe, *Les arts visuels au quotidien : rencontre sensible avec l'œuvre*, primaire et collège, CRDP de Bourgogne, 2010, 272 p. + 1 cédérom.
- TESSIER Joëlle (dir.), *Histoire des arts à l'école : des parcours artistiques et culturels pour le cycle 3*, CRDP des Pays de la Loire, 2013, 216 p. + 1 cédérom.
- BOURDOIS Cyril, *Arts visuels et corps humain*, CRDP de Franche-Comté, 2013, 64 p.

FIGURES HUMAINES ET ANIMALES

éduscol** [en ligne]

- *Se confronter au merveilleux, à l'étrange et Le monstre*, aux limites de l'humain, PDF en ligne, 2016, 2 p.
- *Élaborer un jeu de reconnaissance des dieux à partir de photos-mystères en 5^e*, scénario pédagogique proposé par Frédéric CHRIST, professeur de lettres classiques au lycée-collège de Toucy (89), PDF en ligne sur Edubase [edubase.eduscol.education.fr]

Musée des Amériques-Auch*

- FERRER-JOLY Fabien (dir.), *Plumes, visions de l'Amérique précolombienne*, Somogy éditions d'art, 2016.
- LALOUETTE Claire, *Dieux et pharaons de l'Égypte ancienne*, Libro, 2019.
- OLIVRI Thomas, *Mister Hope, Le petit bestiaire fantastique*, éditions Hachette, coll. « Heroes », 2018.

Réseau-Canopé

- « Les Monstres : impossibles possibles », in *TDC*, n° 1122, 01 mai 2019, 82 p.
- CHAMAGNE Cathy, *Arts visuels et bestiaire*, CRDP de Franche-Comté, 2010, 64 p.
- GONTHIER Joëlle, JUHEL Françoise et al., *Le portrait : dossier thématique* [en ligne] BNF/CNDP.
- GUITTON Michèle, *Arts visuels et portraits*, CRDP de Poitou-Charentes, 2005, 64 p.
- LÉONARD Sylvie, coll. « Petites histoires de l'art », coédition Romain Pages / CRDP Languedoc-Roussillon, ouvrages de 128 p. sur reseau-canope.fr :
Il était une fois... L'art des origines, 2009.
Il était une fois... L'art de la renaissance, 2006.
Il était une fois... L'art en révolutions, 1789-1889, 2010.

* Ressources disponibles sur demande auprès du service éducatif du musée des Amériques-Auch.

** Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.