

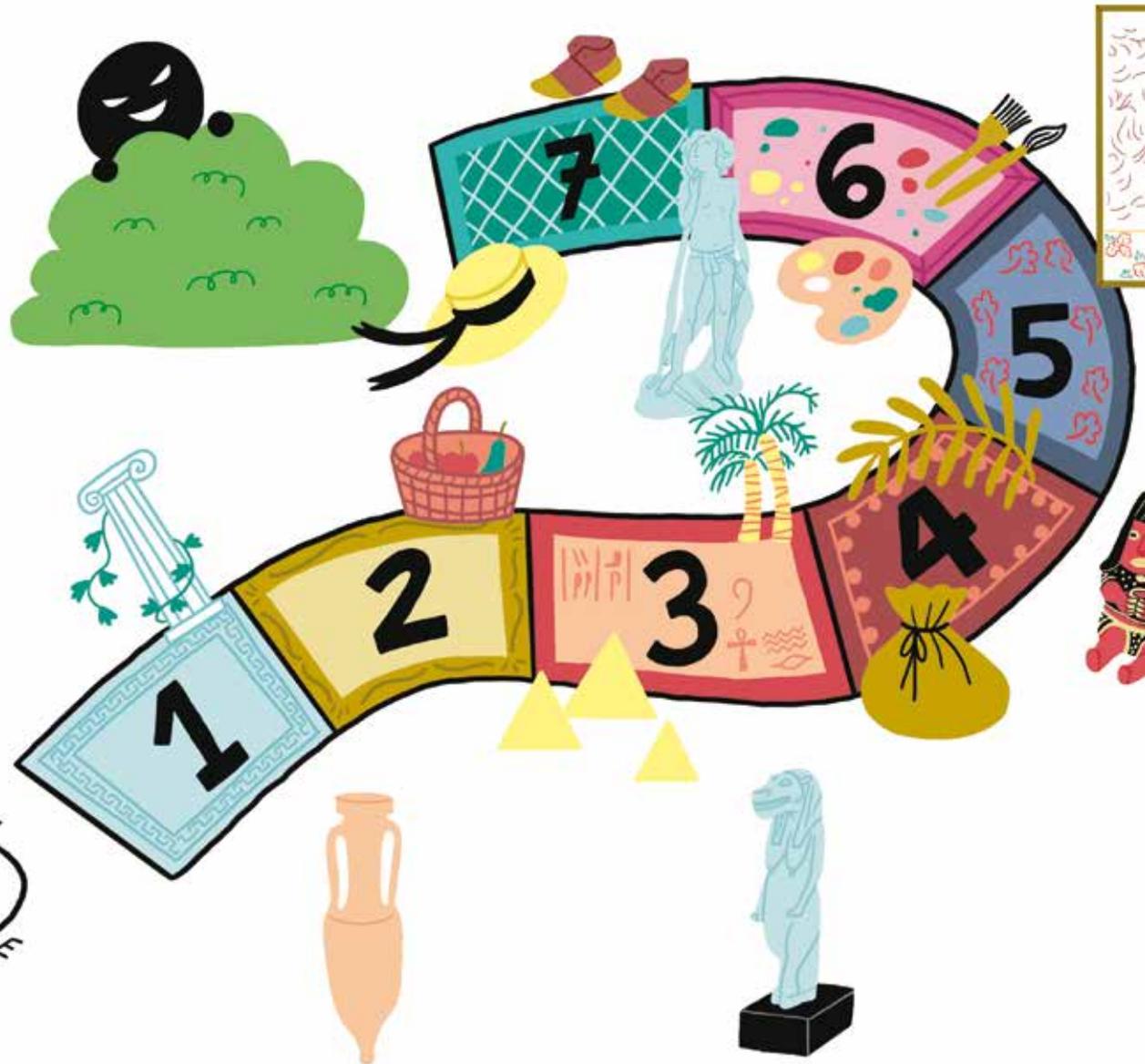
MYSTÈRE AU MUSÉE !

MENEZ L'ENQUÊTE AU MUSÉE DES AMÉRIQUES - AUCH



MUSÉE DES AMÉRIQUES - AUCH

IL EST TEMPS POUR
VOUS DE RÉSOUDRE
L'ENQUÊTE !
PARCOUREZ LES 7
GRANDES ÉTAPES,
DÉCOUVREZ L'OBJET
MYSTÈRE ET LE VOLEUR,
NOUS COMPTONS SUR
VOUS !





LE MUSÉE DES AMÉRIQUES - AUCH

Logé dans un ancien couvent, le musée des Amériques - Auch a été créé il y a plus de 300 ans.

Riche de collections extra-européennes et locales, il vous offre un magnifique panorama d'objets provenant d'Égypte, du Pérou, du Mexique mais aussi de Gascogne.



RÈGLES DU JEU

MENEZ L'ENQUÊTE POUR RETROUVER L'OBJET MYSTÈRE ET LE VOLEUR !

LES FAITS

Une ombre a été aperçue cette nuit dans le musée ! Quelqu'un a tenté de dérober une œuvre ; saurez-vous retrouver cet objet mystérieux et trouver le coupable ? Une liste de suspects potentiels a été dressée, vous la trouverez en page 16.

BUT DU JEU

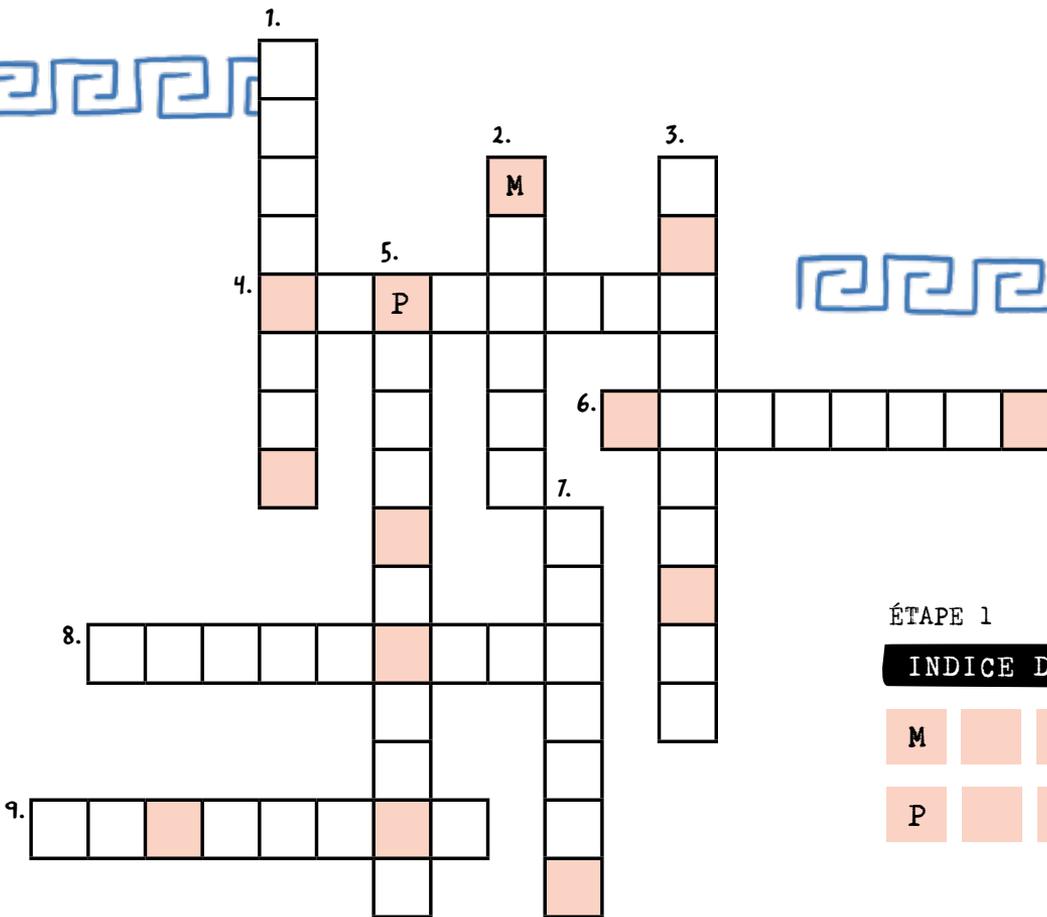
Identifier l'œuvre que le voleur a tenté de dérober et identifier le coupable !

MATÉRIEL

Un livret, un crayon, des chaussures : vous voilà prêt à parcourir le musée à la recherche d'indices.

MISSION

En une heure environ, votre mission, si vous l'acceptez, est de découvrir et de résoudre les différentes énigmes à l'aide des œuvres exposées.



ÉTAPE 1

INDICE DÉCOUVERT

M [] [] [] [] []

P [] [] [] [] [] [] [] []



#MuseeAuch le défi selfie !



Toi aussi, exprime ton côté empereur ;)

et poste ta photo sur les réseaux avec le hashtag #MuseeAuch

ÉTAPE 2



LIEU

- PALIER DES NATURES MORTES
- salle 8
- le XVIII^e siècle

MISSION

- trouver l'objet mystère
- indices numéro 2 et 3

MISSION OBJET > PALIER DES NATURES MORTES

DANS LES NUAGES

Faune et flore sont mises à l'honneur dans ces natures mortes :
des mandarines, du gibier, de la vigne...

LA DEUXIÈME ÉNIGME EXIGE UN BON SENS DE
L'OBSERVATION : À L'AIDE DE CE NUAGE DE MOTS
ET DE L'ANALYSE DES NATURES MORTES, VOUS
DÉCOUVRIREZ DEUX INTRUS. À VOS YEUX !

ÉTAPE 2

INDICES DÉCOUVERTS



Que t'inspire ces natures mortes ?
Envie, dégoût, rien du tout ?

ÉTAPE 3



LIEU

- ÉGYPTE
- salle 9

MISSION

- trouver l'objet mystère
- indice numéro 4

MISSION OBJET > ÉGYPTE

AU DELÀ DES OCÉANS

Tout début du XX^e siècle. Charles Plaque, égyptologue gersois, est appelé pour participer à des fouilles archéologiques en Égypte, dans les antiques villes de Baouit et d'Assiout.

Dans ces anciennes localités, l'archéologue découvre plusieurs merveilles antiques, dont de nombreux objets à vocation funéraire.

Parmi les œuvres ramenées en France et offertes au musée, certaines datent de l'Antiquité. À quelques milliers de kilomètres de là – sur un autre continent, séparé par un océan – plusieurs autres civilisations prospèrent sur un territoire encore inconnu des Européens. Mais de quel continent s'agit-il ?

VOICI UNE CHARADE QUI DEVRAIT VOUS AIDER À LE DÉCOUVRIR...

- Mon premier est l'autre mot pour dire ici
- Mon deuxième est un nom commun désignant une maman
- Mon troisième est synonyme de problème
- Mon tout est un continent

ÉTAPE 3

INDICE DÉCOUVERT

#MuseeAuch le défi selfie !



Montre-nous ton plus beau selfie momie !

et poste ta photo sur les réseaux avec le hashtag #MuseeAuch

ÉTAPE 4



LIEU

- GALERIE ANDINE
- salles 10>16
- 1'Amérique Latine

MISSION

- trouver l'objet mystère grâce aux 4 indices déjà découverts et au GPS qui vous mènera à destination.

MISSION OBJET > GALERIE ANDINE

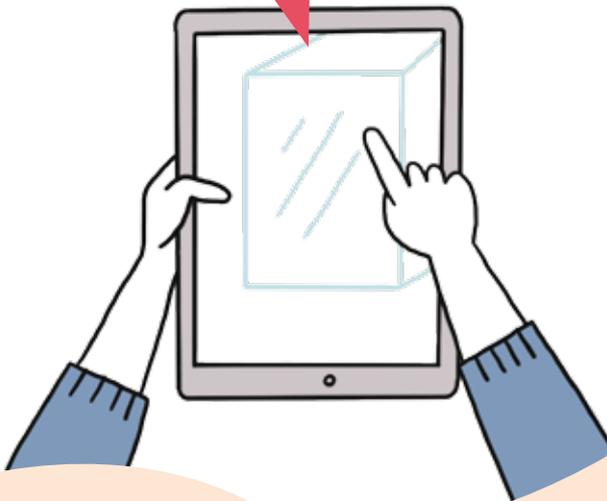
DESTINATION MYSTÈRE

Des animaux, des personnages, regardez toutes ces céramiques ! elles étaient pour certaines, utilisées lors de cérémonies rituelles, et pouvaient contenir une boisson - la chicha - réalisée à base d'amidon de maïs fermenté - qui avait pour but de conduire les chamans vers un état de transe.



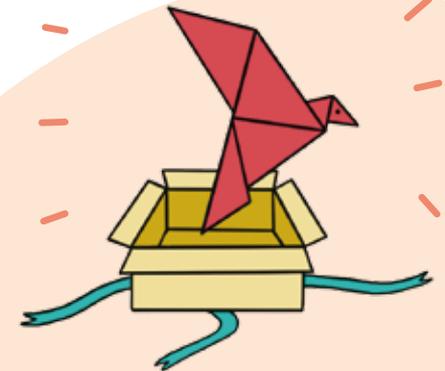
RENDEZ-VOUS DEVANT LA VITRINE « LE PÉROU, UNE HISTOIRE MILLÉNAIRE », ET SUIVEZ LE GPS :

- > Faites demi-tour
- > Avancez d'1 pas
- > Tourner à droite
- > Avancer jusqu'à la prochaine salle
- > Franchissez la porte de droite
- > Repérez les 2 serpents qui sont les gardiens de l'œuvre recherchée...



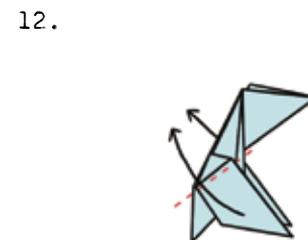
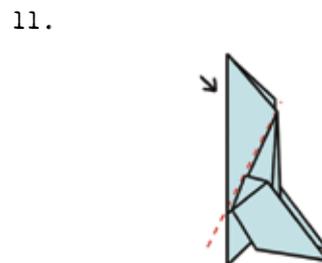
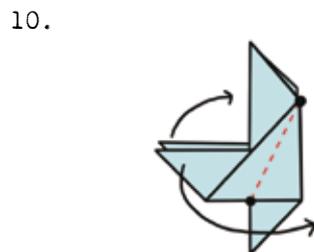
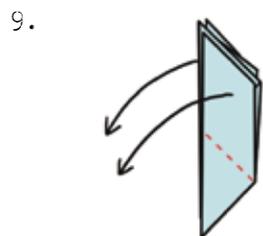
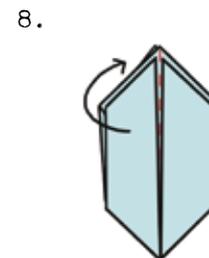
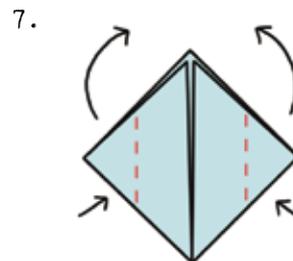
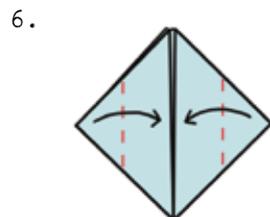
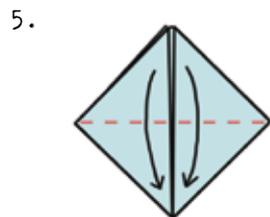
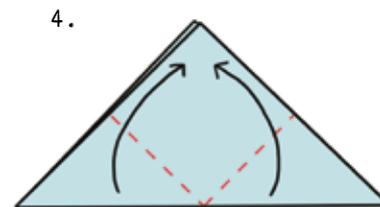
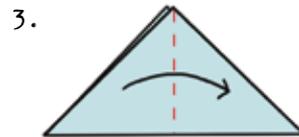
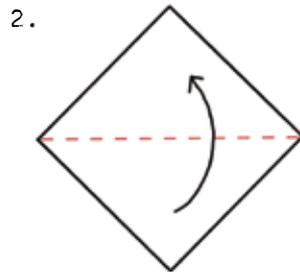
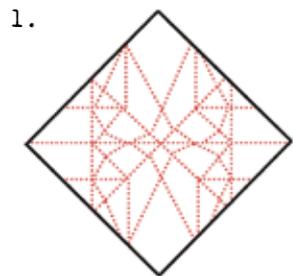
ÉTAPE 4

OBJET CONVOITÉ



BRAVO !

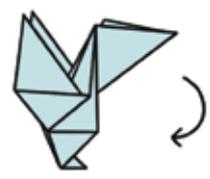
Félicitations, vous venez de découvrir l'objet mystère. Pour vous remercier, nous vous offrons un origami à réaliser.



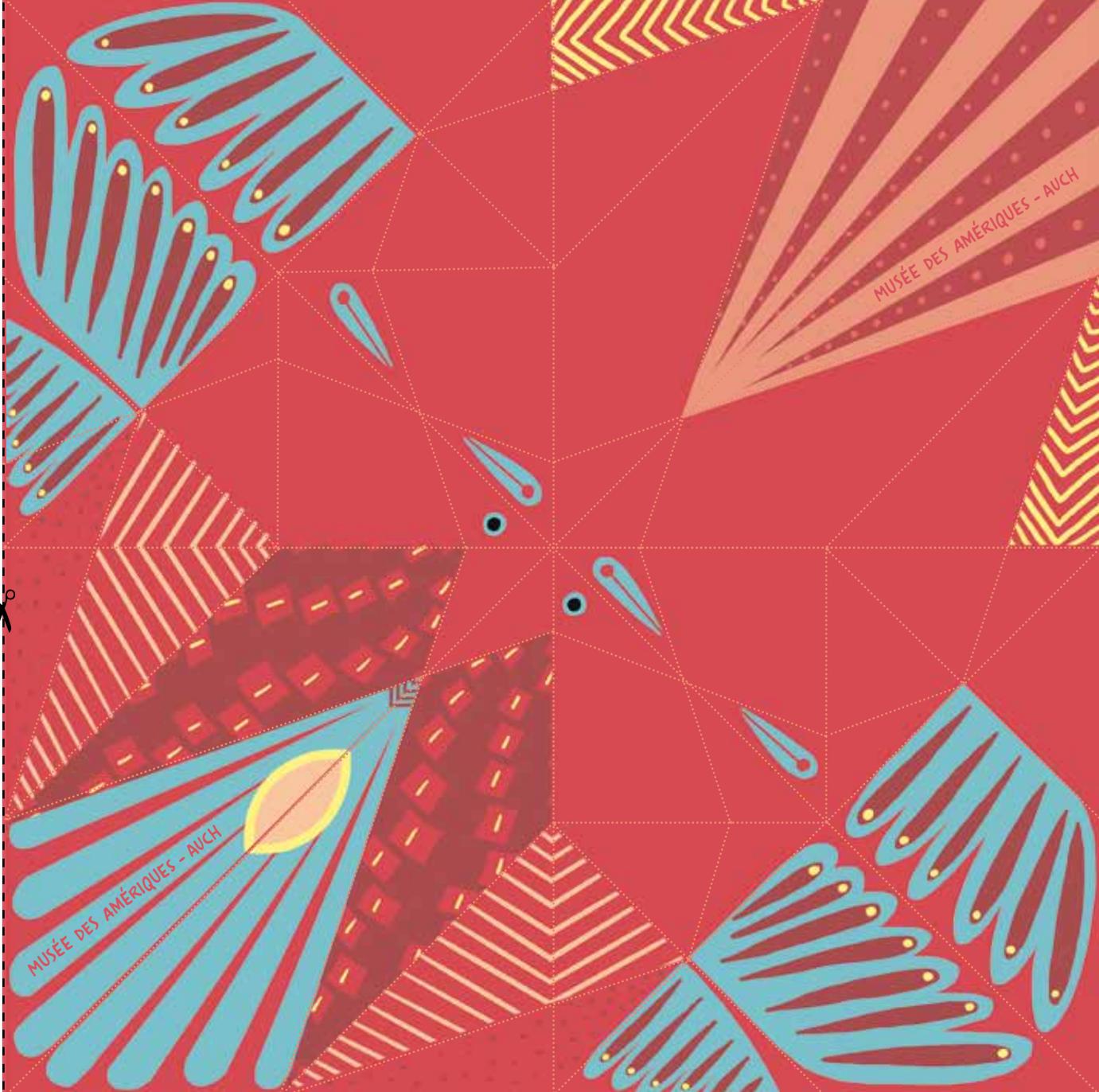
13.



14.



15.





#MuseeAuch le défi selfie !

Partage la photo de ton origami terminé
avec le hashtag #MuseeAuch



ÉTAPE 5



LIEU

- MARIO CAVAGLIERI
- salle 17

MISSION

- démasquer le voleur
- indice numéro 1

MISSION VOLEUR > CAVAGLIERI

AMOUR TOUJOURS

Mario et Guiletta, Guiletta et Mario : patience et amour peuvent qualifier l'histoire de ces tourtereaux. Tombés follement amoureux dès 1911, les deux amants ont attendu l'année 1925 – avec les morts respectives du mari de Guiletta et du père de Mario – pour se retrouver et vivre leur amour au grand jour. Parmi la production du peintre italien, une femme, LA femme, se retrouve dans de nombreuses compositions. Guiletta était la muse de l'artiste : on la retrouve par exemple dans le tableau La Dame en rouge, dans Après le bain, ou encore dans L'Heure du thé à Peyloubère.

LA DÉCOUVERTE DE CET INDICE VOUS PERMETTRA DE VOUS FAIRE UNE IDÉE DU PROFIL DU MALFAITEUR. À L'AIDE DE CE TABLEAU, APPELÉ « CARRÉ DE POLYBE », RÉVÉLEZ VOS TALENTS DE CRYPTOGRAPHES ET DÉCOUVREZ LE MOT MYSTÈRE.

La suite de chiffres présentée se décode de la façon suivante : chaque chiffre correspond à une lettre. Le sens de lecture est d'abord vertical, puis horizontal : ainsi, le premier chiffre, 34, correspond à la lettre P. À vous !

MOT MYSTÈRE :

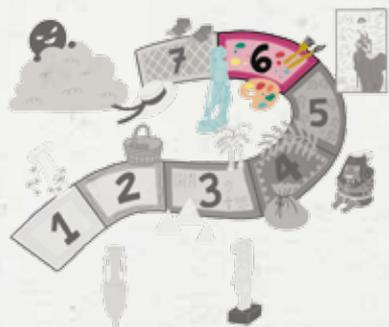
34 51 31 31 23 24 14

	1	2	3	4	5
1	M	U	S	E	A
2	B	C	D	F	G
3	H	I	J	K	L
4	N	O	P	Q	R
5	T	V	W	X	Y

ÉTAPE 5

INDICE DÉCOUVERT

ÉTAPE 6



LIEU

- BEAUX-ARTS
- salle 19

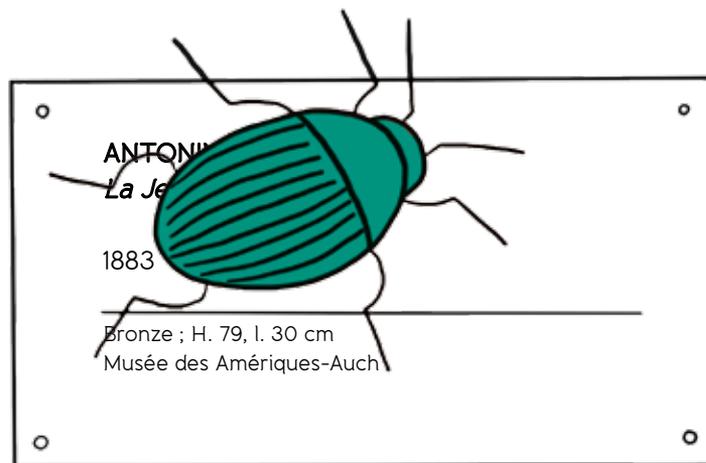
MISSION

- démasquer le voleur
- indice numéro 2

MISSION VOLEUR > BEAUX-ARTS

OUVREZ L'ŒIL !

VOTRE SENS DE L'OBSERVATION EST DE NOUVEAU REQUIS. NOUS VOUS DEMANDONS D'OBSERVER ATTENTIVEMENT LES CARTELS DES ŒUVRES, ET D'EN DÉGAGER LES INFORMATIONS NÉCESSAIRES À LA DÉCOUVERTE DU PROCHAIN INDICE.



ÉTAPE 6

INDICE DÉCOUVERT



ÉTAPE 7



LIEU

- ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES DE GASCogne
- salle 18

MISSION

- démasquer le voleur
- indice numéro 3

MISSION VOLEUR > ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

PÊLE-MÊLE

Désormais, vous en savez un peu plus sur le suspect recherché. Il est temps pour vous de découvrir le dernier indice, celui qui vous révélera son identité.

LE DERNIER INDICE SE TROUVE
DANS CES MOTS MÊLÉS.

La liste est composée des noms des objets présentés en vitrine. Avec les lettres restantes, vous pourrez reconstituer un mot en lien avec la géographie...

CHEMISE
ROBE
BONNET
COIFFE
PALHOLE
TALHOLE
JUPE
BLOUSE

E	S	E	E	P	U	J
F	B	L	S	A	B	R
F	O	O	I	L	L	R
I	N	H	M	H	O	O
O	N	L	E	O	U	B
C	E	A	H	L	S	E
E	T	T	C	E	E	G

ÉTAPE 7

INDICE DÉCOUVERT



BRAVO !

Vous avez désormais les indices nécessaires à la résolution de l'enquête ! Il ne vous reste plus qu'à confronter le suspect, à l'aide des profils dressés en page suivante.

FICHES SIGNALÉTIQUES DES SUSPECTS

LYDIE SCULPEY

Née le 16 mars 1992
à Auch



innocent

coupable

2014-2019 : Étudie l'histoire de l'art à l'université de Toulouse.
Spécialité : civilisations pré-colombiennes

2017-2018 : Voyage d'étude au Pérou.

2019 : Stage au Musée du Quai Branly-Jacques Chirac à Paris.
Soupçonnée d'avoir dérobé une œuvre péruvienne au Musée du Quai Branly.

KATIE MINIE

Née le 05 septembre 1960
à Marseille



innocent

coupable

1978 à 1980 : Étudie l'archéologie à Montpellier.

1981 : Mémoire de fin d'études sur les traditions culinaires gallo-romaines.

1982 : Stage au Musée d'archéologie Méditerranéenne de Marseille.

1983 : Tentative de vol au Musée d'archéologie Méditerranéenne de Marseille.

Condamnée à 3 ans de prison.

Œuvre concernée : céramique peinte fabriquée en Apulie (région de l'Italie romaine) (IV^e siècle av. J.-C.)

1985-1987 : Joueuse de rugby au FCA Gers.

LÉNI GMATIQUE

Né le 20 juin 1975
à Paris



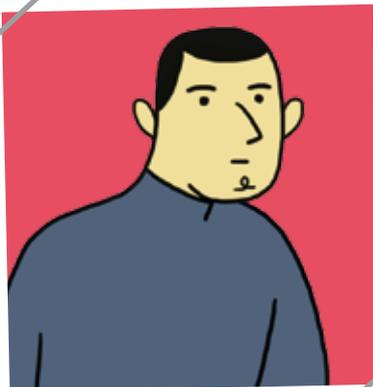
innocent

coupable

1993 à 1999 : Étudie l'archéologie et l'art antique à l'université de la Sorbonne à Paris.
1997 : Fait un stage sur le taillage des pierres.
2000 : Étudie durant un an les croyances de divers peuples.
2001 : Soupçonné de tentative de vol au Musée Saint-Raymond de Toulouse.
Œuvre concernée : buste en marbre d'auguste (19-18 av. J.-C.)
2002 : Arrêté pour recel d'œuvres d'art en or et en argent. Condamné à 10 ans de prison.

ALAIN POSTEUR

Né le 29 novembre 1968
à Bordeaux



innocent

coupable

1986 à 1989 : École des Beaux-Arts de Bordeaux.
1990 : Arrêté pour recel d'œuvres de peintres des XVIII^e et XIX^e siècle. Condamné à 10 ans de prison.
2004 : Soupçonné de tentative de vol au Musée des Augustins de Toulouse.
Œuvre convoitée : P. Andrieu, « Portrait d'une vieille paysanne », 1892
2011 : Ouverture de sa galerie d'art dans la montagne noire.

FÉLICITATIONS !

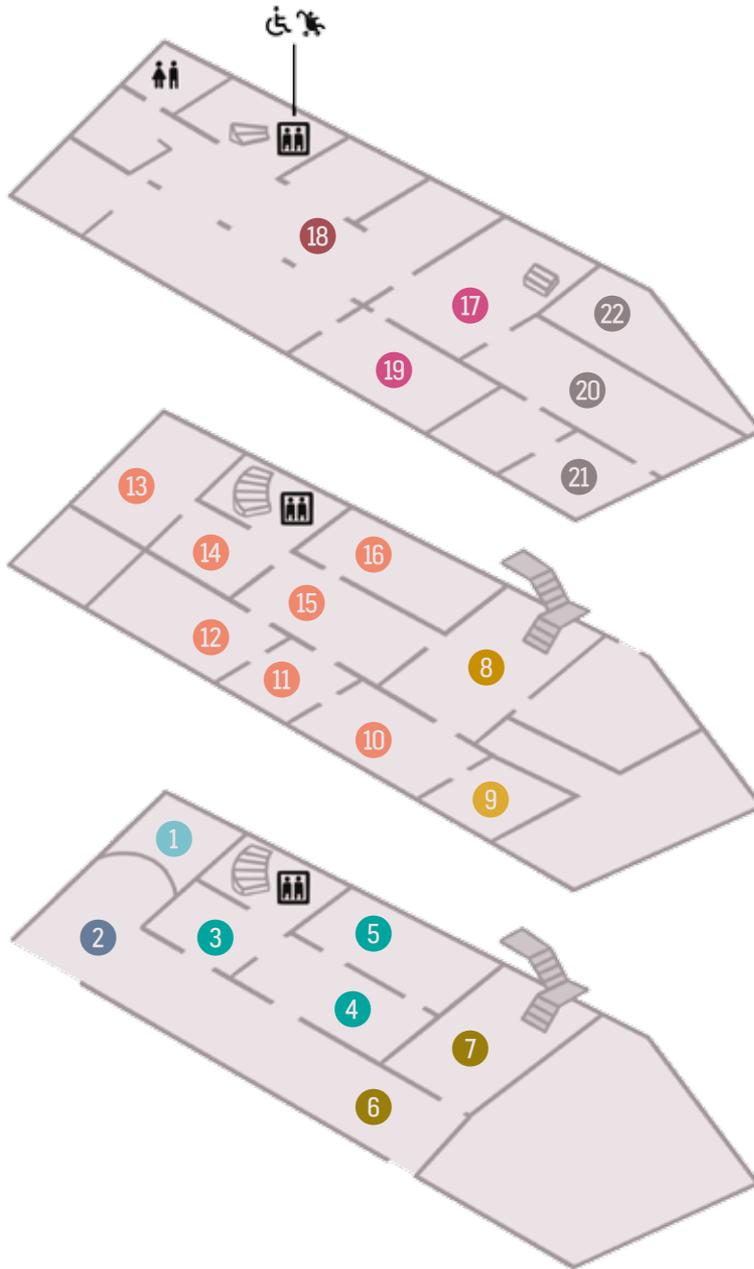
Bravo à vous,
apprenti enquêteur !
Grâce à vous, le voleur a été appréhendé
et l'objet mystère a été identifié.
Les œuvres du musée peuvent fêter leur victoire ;
la tentative de vol a été déjouée !

L'OBJET MYSTÈRE :
LE MASQUE



LA VOLEUSE :
LYDIE SCULPEY





LE PLAN DU MUSÉE

- 1 TRAJAN
- 2 PALÉONTOLOGIE
- 3 FRESQUES DE ROQUELAURE
- 4 STATUAIRE GALLO-ROMAINE
- 5 MOSAÏQUES
- 6 MOYEN-ÂGE
- 7 OLIFANT ET RETABLE DE SAINT-ORENS
- 8 LE XVIII^e SIÈCLE
- 9 ÉGYPTE
- 10 AIRE ANDINE
- 11 AIRE ANDINE
- 12 AIRE ANDINE
- 13 ART SACRÉ LATINO-AMÉRICAIN
- 14 MÉSOAMÉRIQUE
- 15 LES PLUMES PRÉCOLOMBIENNES
- 16 LES TABLEAUX DE PLUMES
- 17 MARIO CAVAGLIERI
- 18 LA GASCOGNE
- 19 LES BEAUX-ARTS
- 20 EXPOS TEMPORAIRES
- 21 EXPOS TEMPORAIRES
- 22 EXPOS TEMPORAIRES



MUSÉE DES AMÉRIQUES - AUCH



WWW.AMERIQUES-AUCH.FR

9 RUE GILBERT BRÉGAIL
32 000 AUCH
05 62 05 74 79